

1972-1975: El Magisterio

En la formación de los jesuitas al término de los estudios de filosofía y antes de iniciar los de teología viene la etapa del magisterio. Son dos o tres años de trabajo en alguna de las obras de la Compañía de Jesús. Lo más común dando clases en los colegios que tienen los jesuitas.

En 1971 se cerró el Instituto Patria y a un grupo de “maestrillos”, como se les dice, nos tocó ir a trabajar en Fomento Cultural y Educativo, A.C., la institución que surge del cierre del colegio con el propósito diseñar y poner en práctica una nueva manera de educar comprometida con los más pobres de la ciudad y del campo.

Me tocó coordinar el Proyecto Ajusco y vivir en la colonia del mismo nombre en la zona de los pedregales, en la delegación Coyoacán, Distrito Federal. Hice mi magisterio de junio de 1972 a agosto de 1975. Fueron tres años de un intenso trabajo en la zona urbana marginal. La acción pasó al primer plano y el estudio al segundo.

1972

(Segundo semestre)

LITERATURA

- **El padrino**
Mario Puzo
Editorial Grijalbo
Barcelona, 1970
pp.443

La obra describe “otro mundo”, pero inmerso en el de todos los días. Es fantástico y terrible. Este “otro mundo” del que nos habla Puzo está creado sobre valores éticos distintos y sobre otro tipo de relación entre los seres humanos. Un “otro mundo” que de lejos resulta increíble y fascinante, pero de cerca terrible e inhumano. La narrativa es muy ágil y el libro se lee con mucha facilidad. Al final quedan muchas preguntas por contestar.

- **Los cachorros**
Mario Vargas Llosa
Editorial Lumen
Barcelona, 1970
pp.117

Cuellar, el personaje de la novela, en su infancia fue castrado por un perro. A partir de ese hecho Vargas Llosa nos pasea por los valores y las maneras de la adolescencia de la clase media de Lima. Es la primera obra que leo del autor. Me había tardado. El manejo del español es formidable. Lo complica y lo simplifica como él quiere. Da gusto leer lo que escribe Vargas Llosa.

En el prólogo se presentan algunas interpretaciones sobre la obra. De mi lectura pienso que todas ellas pueden ser válidas. Para mí la obra da cuenta de una realidad social, la de una clase en lo particular, y las dificultades de la adaptación a la misma. Lo que más me impresiona es el uso que Vargas Llosa hace de la lengua.

EDUCACIÓN

- **Los motivos principales de nuestra decisión sobre el Instituto Patria**
Mimeógrafo
México, D.F.
pp.21

El texto contiene 43 números y son la formulación ideal de la educación que busca la Compañía de Jesús. Se plantean los motivos que obligaron a la decisión del cierre del Instituto Patria.

En el documento se propone también los elementos de la visión del hombre, que a la luz del Evangelio, debe estar presente en todas las acciones de la Compañía de Jesús.

Los planteamientos suponen una visión del mundo, del hombre y del cristianismo que resulta distinta a la que ahora rige en la sociedad. De manera particular entre ciertos grupos sociales.

Es una visión que también puede ser sustentada a partir de una lectura de la historia y de una determinada propuesta filosófica y teológica.

El proyecto debe buscar: a) Una educación generalizable y que contribuya al desarrollo integral del país; b) Que no discrimine por motivos económicos; c) Que fomente una conciencia de responsabilidad y solidaridad social; d) Que promueva el desarrollo humano en un sentido cristiano; e) Que aporte elementos para la reforma educativa nacional.

Hay un anexo con la carta del 15 de enero de 1971 a los padres de familia, a los maestros y a los alumnos.

- **Informe de la Comisión**

Mimeógrafo
México, D.F.

Es un documento que se entrega al padre delegado de educación de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús, acerca del cumplimiento de las funciones que se le encomendaron a la comisión en carta del 26 de diciembre de 1970.

El texto remite a los motivos del cierre del Instituto Patria. Lo más relevante es el Apéndice III. En él se señalan dos tendencias, en tensión, del enfoque actual de los jesuitas sobre la educación: La reforma pedagógica y la reforma social, por un lado, y, de otro, la acción directa y la investigación educativa.

Se dice que no son tensiones irresolubles y que pueden y deben ser complementarias. En ese mismo apéndice se señalan algunos problemas a los que debe hacer frente CEPEIPAC (Fue la AC que se crea al cierre del Instituto Patria)

- **Definición y organización del Centro de Promoción Educativa Instituto Patria, A.C.**

Mimeógrafo
México, D.F.

El documento establece los campos de competencia de Fomento Cultural y Educativo. Lo más relevantes es lo que se dice sobre “los motivos principales...”. Se habla también de sus

miembros y de la estructura de la administración. Sería importante regresar al texto, de cuando en cuando, para ver a partir de la experiencia de trabajo qué sería necesario modificar.

- **Estudio de los colegios de la compañía de Jesús en México**
“La educación en México”
Volumen I-B
Pablo Latapí, S.J.
Edición privada
México, 1968
pp. 649-748; 751-766; 769-779

a) Demanda escolar primaria

- ✓ Demanda real del 82 %. Para el 18 % entre los 6 y los 14 años es imposible asistir.
- ✓ De la demanda real sólo se satisface al 84.5 %.
- ✓ El promedio maestro por alumno es de 1 X 48. En América Latina de 1 X 32.
- ✓ Sólo el 24 % del 100 % que ingresaron a la primaria concluyen el sexto grado.
- ✓ El gasto por alumno: En el sistema federal es de \$643.00 pesos; en el estatal de \$ 412.00 pesos; en el privado de \$676.00 pesos y en el mixto de \$577.00 pesos.
- ✓ El desperdicio por deserción y reprobación asciende al 24.6 % del presupuesto nacional en educación.
- ✓ Sólo el 6 % del 100 % que ingresaron a la primaria en el medio rural concluyen el sexto grado.

b) Enseñanza media

- ✓ El índice de deserción es 10.4 % en la secundaria general y del 13 % en la técnica.
- ✓ El índice de reprobación es de 30.4 % en la secundaria general y del 47.6 en la técnica.
- ✓ El índice terminal es de 51.36 % en la secundaria general y de 11.18 en la técnica.

“En esta tarea de hacer comprensible a la luz de una filosofía nacional el orden social mexicano y su evolución, de hacer aceptar los roles sociales y los patrones de conducta, y de proporcionar una motivación consistente para la realización

moral de cada persona humana y para la realización social de la comunidad nacional, es sin duda donde la educación mexicana se encuentra más desamparada y donde su contribución a un desarrollo integral del país puede juzgarse como más deficiente” (pp. 710-711)

Las preguntas y las dudas que el autor plantea en el texto son importantes. Va al grano. Se podría decir, sin quitar su validez, que en su propuesta existe un exagerado rigorismo científico que deja de lado un tipo de acción de carácter más “experimental”. Esto vale para la educación pero también para otros campos del quehacer social. Una cosa está clara y es el reto a pensar y construir.

De Latapí son también las “Conclusiones” del estudio general (751-766) y el apéndice “Opciones previas para determinar los objetivos de la acción educativa de la Compañía de Jesús en México, hoy” (769-779).

- **Técnicas Freinet de la escuela moderna**

Célestin Freinet
Editorial Siglo XXI
México, 1969
pp.145

Es un libro con un planteamiento innovador. Los testimonios son una invitación a renovarse en materia de la pedagogía educativa. Aunque fundamentalmente la técnica que se plantea se origina en la primaria en más de un elemento sirve para las siguientes etapas de la escuela. Lo que cuenta es el espíritu que anima la tarea educativa que se propone como abierto, realista y por eso posible de aplicar.

El material que se utiliza y el funcionamiento de la técnica propuesta requieren de un estudio más a fondo, pero sobre todo de verlo en acción. Las ideas de los paquetes y de los ficheros son muy relevantes. Lo que más me llamó la atención es la plasticidad de la aplicación de la técnica y el reconocimiento de que esta debe de ir por pasos. Que eso no supone claudicación sino que es la manera de garantizar el poder seguir avanzando.

- **Summerhill: Pro y contra**
Diversos autores
Fondo de Cultura Económica (FCE)
México, 1971
pp.218

Hay posiciones sobre lo que significa Summerhill. En términos generales la valoración de la obra de Neills es positiva. Hay, con todo, críticas muy fuertes. Mi valoración es que la experiencia resulta valiosa. Está presente, como diría Fromm, la idea de preparar al niño para la vida (biofilia) y en contra del consumo y la sociedad tecnocrática. Se plantea preguntas que resultan urgentes para la humanidad: ¿Podemos convertirnos en hombres con corazón antes de destruirnos? ¿Ganaremos la carrera? El aislamiento, las formas de aprendizaje son puntos que requieren una mayor explicación por parte de Neills.

DIDÁCTICA

- **Manual de didáctica de las ciencias histórico-sociales**
M.Arredondo Galván, Javier Palencia Gómez y Cecilia Pico Contreras
Centro de didáctica
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
México, 1972
pp.123

Una visión muy clara sobre la didáctica de las ciencias sociales. El texto está dirigido a los maestros de las escuelas preparatorias. Se ofrecen elementos que por su calidad y orden pueden ayudar a los docentes al mejoramiento de la enseñanza y a que adquieran nuevas actitudes. (Tengo resumen del texto)

- **Un modelo de estructura académica para el ciclo superior de enseñanza media**
Olac Fuentes Molinar
ANUIES
México
PP. 31

Se plantean nuevos enfoques sobre la estructura de la preparatoria. El secretario de la ANUIES pretende con éste trabajo ofrecer ideas que puedan resultar útiles a las universidades del país. (Tengo resumen del texto)

HISTORIA

- **Estudio de los colegios de la compañía de Jesús en México**
“La actividad educativa de los jesuitas mexicanos desde 1572, hasta el presente”
Volumen I-B
José Ignacio Palencia, S.J.
Edición privada
México, 1968
pp.309-648.

Un estudio muy completo sobre la actividad educativa de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús. El texto a veces resulta pesado por la abundancia de los datos. Por otro lado pienso hacen falta información que ayudarían a aclarar lo que se propone.

El trabajo narra las diferentes etapas históricas y los problemas que ha tenido a lo largo de ellas la labor educativa de los jesuitas mexicanos. En más de una ocasión los problemas se repiten y pareciera que no se hace nada para evitarlos.

Me resulta ambigua la posición del autor en relación al trabajo educativo de la Provincia Mexicana. Le resulta muy importante que los jesuitas hayan tenido gran ingerencia en la educación durante la época colonial, que en ese momento lo era toda, pero ahora constata que los jesuitas no influyen en la educación nacional y eso parece hacerle problema. Percibo

una actitud de poder y triunfalismo que no se puede tener en estos tiempos.

El problema lo situaría, es probable que así lo vea el autor, pero no queda claro en su texto, en qué pueden aportar hoy los jesuitas en la búsqueda de una sociedad mejor, por un lado, y, por otro, qué es lo que deben de ofrecer en consecuencia con un ideal y forma de ser.

No sé cuál debe ser el papel de los jesuitas en el futuro próximo y lejano. No sé dónde específicamente tengan que estar. Lo que pienso es que desde el ahora su aporte está en ser testimonio, manifestación, de hombres convencidos y realizados en una específica manera de vida. La gran estructura organizativa que ha sido y es la Compañía de Jesús, con su capacidad de influir, no está ahora en consonancia con el Evangelio. Se ha privilegiado la “gran eficacia”, pero esta no puede ser el único criterio de la acción.

ARQUEOLOGÍA

- **La evolución de la sociedad**
Gordon Childe
Editorial Ciencia Nueva
Madrid, 1966
pp.202

El autor, uno de los grandes de la arqueología, nos presenta las posibilidades de esta disciplina en el seguimiento de la evolución del hombre. Pienso que algunas de las ideas se podrían presentar de manera más concisa. La información y las pruebas arqueológicas que se ofrecen son muy consistentes. (Hice un resumen del libro)

SEXUALIDAD

- **Conocimiento sexual del hombre**

Noël Lamare
Editorial Fontanella
Barcelona, 1969
pp.191

Una visión general sobre la sexualidad masculina y sus problemas. Se extiende sobre el proceso de la sexualidad, la impotencia, el egoísmo y la incapacidad, para satisfacer a la mujer. Una buena parte de los problemas tienen relación directa con el ejercicio de la sexualidad en la realidad de hoy.

- **Conocimiento sexual de la mujer**

Noël Lamare
Editorial Fontanella
Barcelona, 1969
pp.245

Se insiste sobre el hecho de que la mujer participe activa y gozosamente de la experiencia sexual. Subraya la necesidad de la consumación plena del placer de la mujer. En una sociedad donde la mayoría de las mujeres han vivido una vida sexual atrofiada por la actitud egoísta, impositiva e incluso violenta de los hombres. De manera extensa se tratan algunos problemas patológicos y psicológicos de la vida sexual de las mujeres. Algunas de las ideas suenan ya a tiempos pasados. El texto tiene un enfoque práctico y ofrece algunas técnicas, para mejorar la vida sexual.

- **Estudio de la sexología**

M. Gaudefroy
Editorial Herder
Barcelona, 1968
pp.492

El libro ofrece una serie de conferencias impartidas en un curso en la Universidad de Lille, Francia. Abarca un campo muy amplio de temas y esto obliga a un tratamiento sintético e incluso superficial. La nueva realidad cultural plantea la necesidad de un tratamiento de la sexualidad como una realidad que trasciende el ámbito del matrimonio.

- **La formación del vínculo sexual**

F. Duyckaerts
Editorial Guadarrama
Madrid, 1966
pp.289

La sexualidad desde una perspectiva psicológica profunda. A veces el tratamiento del tema me resultó abstracto e incluso etéreo. La lectura en ocasiones se me hizo cansada.

TEOLOGÍA

- **La Iglesia Católica y sus tres tipos religiosos**

José Comblin
Mimeógrafo
pp.11

La unidad de la iglesia “formal” se debió al triunfo del ultramontanismo (Pío IX y el Vaticano I). En América Latina hay hoy tres tipos distintos de fe. El Vaticano II abrió esta posibilidad. Esto son: 1) El catolicismo popular, que integra elementos míticos y mágicos; 2) El neo-catolicismo secularizado de carácter intimista; 3) El catolicismo de la liberación en el contexto de la lucha por el hombre.

Son expresiones simultáneas del pasado, presente y futuro de la iglesia. Las tres son respuesta a necesidades específicas de sectores que conviven al interior de la iglesia. Las tres son necesarias en una unidad dinámica y en permanente movimiento.

“Se quiere una iglesia para los pobres, pero se quiere mantener todo lo que existe; se quiere una iglesia para los pobres en la medida en que no obliga a cambiar algo en una iglesia hecha para los ricos. Hay que salir de esa contradicción”. (El artículo es parte de un libro de próxima aparición).

Pienso que hace falta dar cuenta de una cuarta posición. La de aquellos que creen fuera de toda estructura institucional y que buscan a Dios por su cuenta. Estas personas se pueden ubicar, sobre todo, en las dos últimas maneras de vivir la fe.

REVISTAS

- **“Juicio crítico sobre la obra educativa en el primer informe de gobierno del licenciado Luís Echeverría”**
Informes y documentos
Revista del Centro de Estudios Educativos
Nº 4, México, 1971
pp. 111-122

El comentario es bueno. En unas cuantas páginas se analizan problemas bien serios. Hace hincapié en la incapacidad que tiene el sistema educativo actual para resolver los problemas y proponer soluciones si se sigue en la misma dinámica. A la reforma educativa se le dan pocas posibilidades. La educación por sí no será un elemento que facilite la distribución de la riqueza. En términos generales la educación solidifica la estratificación social. Hay necesidad de un cambio en los valores; ser más y no tener más. Es necesario crear industrias que maximicen la generación de empleo. El texto repudia la actitud gubernamental ante los acontecimientos del 10 de junio.

- **“Carta a un joven teólogo”**
Paulo Freire
Estudios Centroamericanos (ECA)
Vol. XXVI
San Salvador, 1971
pp. 339-341

Las ideas fundamentales de Freire se encuentran en sus libros. Lo que resulta interesante es la dialéctica entre subjetividad y objetividad en la lucha contra el idealismo. La idea de la fe y la escatología como fuerzas transformadoras y no sólo como explicación. Marx y los cristianos. La reflexión teológica debe partir de la antropología.

- **“Tercer mundo y teología”**
Paulo Freire
Estudios Centroamericanos (ECA)
Vol.XXVI
San Salvador, 1971
pp. 342-34

Hoy, para hacer teología se requiere ser del Tercer Mundo. Lo contrario al amor no es el odio sino el no amor. Las ideas se presentan de manera inteligente.

- **“Por qué debe de desaparecer nuestro sistema escolar”**
Iván Illich
Estudios Centroamericanos (ECA)
Vol.XXVI
San Salvador, 1971
pp. 414-420

Se presentan las tesis centrales de Illich que asumo como: a) La educación crea desigualdad. Es una nueva manera de hacer pobres; b) La educación está fuera de la vida; c) Existe una nueva religión que es la educación; d) La educación prepara para el consumo y para las sociedades existentes, pero no para la nueva; e) La educación quita espontaneidad y vida a los seres humanos.

Las tesis las ilustra con muchos ejemplos. El planteamiento de Illich es muy radical y no deja de cuestionar. Las preguntas que se deben hacer son a: ¿A qué clase de educación se refiere Illich? ¿El no educar implica depender más de los poderosos? ¿Cómo se debe de realizar la educación en y para la vida? Cuando se presiona a Illich, parece no tener respuestas (Conferencia en Stanford de agosto de 1972). Hoy lo que necesitamos son respuestas. El análisis de Illich, con todo, hacer referencia al papel que juega la educación en la actual sociedad.

- **“Los chicanos”**
John Womack
Plural
Nº 12, septiembre
México, 1972

De la anexión de Texas a los últimos movimientos. Un excelente texto.

- **“La conciencia política y la clase obrera mexicana”**
Colman J. Cohen
Plural
Nº 12, septiembre
México, 1972

Se analiza el grado de conciencia política de los obreros especializados y semi-especializados y de sus hijos que ya asisten a la universidad. “En México todo es rumor...”. Buen artículo.

- **“Hacia una política de población en México”**
Victor Urquidi
Plural
Nº 12, septiembre
México, 1972

Se plantea de forma global y sistemática el problema demográfico en México. El artículo es interesante y útil.

- **“El aborto en México”**
Elena Poniatowska
Plural
Nº 12, septiembre
México, 1972

Se plantea un problema real que nos afecta a todos. El número de los abortos clandestinos anuales asciende a los 600 mil. Es un problema al que se debe de hacer frente desde la lógica de la salud pública. Al parecer nadie le quiere hacer.

- **“Los escritores y la política”**

Colaboración

Plural

Nº 13, octubre

México, 1972

Es interesante leer las posiciones de éste grupo de intelectuales sobre la política nacional y el papel que, según ellos, debe jugar el escritor. Afloran las diferencias políticas: unos ven apertura del régimen y otros no; unos ven posibilidades de cambio y otros no. (En el Nº 14 de la revista se vuelve a tratar el tema)

1973

LITERATURA

- **Gracias por el fuego**

Mario Benedetti

Editorial Era

México, 1969

pp.206

Una novela que da cuenta de la burguesía uruguaya. Está escrita de manera directa, llana y muy ágil. El retrato de cada uno de los personajes es interesante. La cena en el restaurante de Nueva York, la primera parte del texto, me parece muy buena. La descripción de la relación con Dolly (Dolores) también me gustó mucho. Lo mismo que el penúltimo capítulo donde Dolly habla después de la muerte de Ramón. El padre se hizo viejo y Ramón y todos cayeron bajo su poder. Ramón, con su suicidio, logra liberarse del poder del viejo y del fracaso. La solución es ambigua. La novela me ha hecho pensar y lo que hace pensar es bueno.

- **Juan Sebastián Gaviota**

(No tengo ficha)

La búsqueda del reencuentro con el hombre. Un texto sin fuerza. No tienen nada.

- **Un día en la vida de Ivan Denisovich**

Alexander Soljenitsin
Editorial Plaza & Janés
Barcelona, 1970
pp.194

La vida en un campo de “aislamiento” político en la Unión Soviética. La crueldad en el trato, las ilusiones de los prisioneros. La sensación que trasmite el autor es la de un largo, inmenso invierno, donde los días pasan y pasan entre el frío y los trabajos forzados. Siempre se está en una especie de medio vivir, de letargo, de mientras tanto. A lo largo de la obra uno se siente preso, inmerso, en esa vida.

EDUCACIÓN

- **Informe: Proyecto Bachajón**

Teódulo Guzmán, S.J.
Mimeógrafo
Centro de Estudios Educativos (CEE)
México, 1972
pp.60

El texto contiene una visión general sobre la realidad social de la zona y un análisis de las obras y el trabajo desarrollado por la misión. El documento es crítico. Se insiste en la necesidad de adentrarse en la cultura tzeltal. Las recomendaciones que se hacen son en muy buena parte posibles de llevar a cabo.

- **Que la llame no se apague**

Edu-Internacional
Roma, 1972
pp. 192

Se registran las intervenciones de una reunión de religiosos que trabajan en la educación celebrada en mayo de 1972 en Roma. Lo más relevante una brillante intervención de Pablo Latapí, S.J., que sitúa muy bien el tipo de trabajo que pretende Fomento Cultural y Educativo y el Proyecto Ajusco (Tengo resumen). El resto de las intervenciones son etéreas.

- **Problemática educativa en América Latina**
Rodrigo Medellín y María del los Ángeles G. de Ramos
Centro de estudios Educativos (CEE)
Mimeógrafo
México, s/f

Una muy buena síntesis de la ecuación en América latina. Algunos de los temas: Incapacidad presupuestaria; educación y desigualdad social; desigualdad ocupacional. Se requiere de un cambio social urgente. La conciencia sobre la situación vendrá de la educación informal y no de las instituciones de educación formal.

ANTROPOLOGÍA

- **Características de la cultura nacional**
Leopoldo Zea; Arturo Warman; Gonzalo Aguirre Beltrán;
Carlos Monsiváis; Francisco Alatorre
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
México, 1969
pp.89

Se reúne una serie de conferencias pronunciadas en el Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM en abril de 1968.

- ✓ Zea: La cultura nacional como universal.
- ✓ Warman: La definición del concepto de folklore.
- ✓ Aguirre Beltrán: Plantea cinco características que resultan fundamentales, para distinguir las culturas indígenas de las demás.
- ✓ Monsiváis: Habla de la literatura. No hay una expresión nacional. Sólo excepciones. La visión de conjunto la da la Revolución.
- ✓ Alatorre: Las variaciones en el idioma.

Todas las conferencias son interesantes. La intervención de Warman resulta difícil, pero muy útil para definir lo que llamamos folklore. En su intervención Aguirre Beltrán asume una posición radicalmente indigenista. Las cinco características establecen con claridad las particularidades de

las culturas indígenas. Alatorre señala la evolución del español en diversos países.

- **Los campesinos: hijos predilectos del régimen**

Arturo Warman
Editorial Nuestro Tiempo
México, 1972
pp.138

El autor en un lenguaje sencillo y claro analiza al campo y sus habitantes; los campesinos. Se aborda el tema de la reforma agraria, el neolatifundio, las obras de riego y el crédito. Algunos de los hechos parecen más propios de película de humor negro que de la realidad, pero por desgracia son verdad. La situación en el campo tan injusta y desesperante corre por cada página del texto. Atrás está siempre el que un día los hombres del campo se cansen y se “lancen a la bola”. El autor plantea: “Podemos sin embargo consolarnos: nuestro problema es apenas la mitad de grave de lo que será en 1990”. En el capítulo VII se ofrece lo que podría ser la teoría sobre el campesino. El trabajo en su conjunto es muy bueno para conocer la situación del campo mexicano.

- **Lenguaje y sociedad**

J.Bram
Editorial Paidós
Buenos Aires
pp.116

Es una introducción al estudio del lenguaje desde una óptica antropológica y sociológica. Da muy buenas pistas, para profundizar sobre el tema.

SOCIOLOGÍA

- **Proyecto de planificación de la zona de Santo Domingo de los Reyes**
Asociación Mexicana de Estudios Urbanos
México, 1972
pp.40

Un estudio hecho para el Departamento del Distrito Federal (DDF) después del fracaso del INDECO. SE ofrece una breve historia del fenómeno del “paracaidismo” en Santo Domingo. Se presentan algunas alternativas a la tenencia de la tierra. Las ideas generales son buenas. Se pretende mejorar la vida de los habitantes de la zona a través de favorecer las relaciones comunitarias. El proyecto no responde a los nuevos planteamientos del DDF.

HISTORIA

- **Historia Universal Siglo XXI**
América Latina 1. Antiguas culturas precolombinas, Volumen 21
Laurette Séjourné
Editorial Siglo XXI
Madrid, 1971
pp.331

La obra dedica una parte importante a los conquistadores. Después hace una síntesis de las culturas prehispánicas de las Antillas. Luego se analiza el mundo incaico y mesoamericano. En ambas civilizaciones hay referencias muy amplias a su mitología. El texto termina con una serie de conclusiones. Las dos primeras partes son las mejores. La que trata de la mitología resulta muy compleja. Con relación a la brutalidad de la conquista y de los conquistadores coincide con la visión, pero no cuando la compara con la conquista inglesa y holandesa.

BIOGRAFÍAS

- **Eusebio Kino, S.J., padre de la pimería**
Charles Polzer, S.J.
Sowthestern Mision Research Center
Tucson, 1972
pp.52

La traducción pienso que es mala. El texto es muy sintético. Se aportan buenos mapas sobre la zona de trabajo del padre Kino. Lo mismo que una guía, para hacer una vista a la región. (Ya la haremos)

TESTIMONIO

- **El credo que ha dado sentido a mi vida**
José María González Ruíz
Ediciones Desclée De Brouwer
Bilbao, 1971
pp.124

El teólogo español nos da cuenta de su caminar por la vida. En su narración profundiza en la verdad o verdades que han dado sentido a su existencia. En lo personal el testimonio de la vida de los otros siempre me nutre y ayuda. Es algo que me resulta interesante y todavía más cuando el tema es compartir aquello que ha dado sentido a la vocación de persona, de ser humano.

En las páginas finales se me ha aclarado algo que yo venía viviendo íntimamente, pero que no era capaz de verbalizar. Esto va a resultar definitivo en mi vida. Tengo que aclararlo, pero y está planteado lo fundamental y es la afirmación de la gratuidad de la manifestación de Dios. El autor dice: "No creo que tenga que insistir en mi absoluta convicción sobre la gratuidad de mi fe cristiana. Por ser gratuidad, no la puedo imponer. Solamente la puedo ofrecer. Eso sí, sin complejo de inferioridad". (Vale la pena que escriba sobre esto).

ARTE

- **El arte en la revolución: Cuba y Castro**
Dugald Stesmer y Susan Sontag
Ediciones McGraw-Hill
1970
pp.141

Se presenten 96 carteles de autores cubanos. En general todos son bellos y capaces de comunicar “algo”. La edición es hermosa. En sí misma es arte. Los dos textos son muy buenos. El de Sontag en la línea de ubicar el sentido del cartel. El de Stesmer trabaja sobre los carteles específicos y las instituciones cubanas que los producen. Los dos ofrecen su visión del arte que se hace hoy en Cuba, el sentido del arte en la Revolución y el arte en los países socialistas. (“Una cultura que, a su vez, nos libera y nos exalta, que nos ofrece por igual el país y la rosa...”)

REVISTAS

- **“Iglesia y antropología en México”**
Ángel Palerm
Estudios Indígenas
CENAPI
Volumen Nº 2, diciembre
México, 1971
pp. 3-11

Intervención de Palerm a la Asamblea de la Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM) en noviembre de 1971. Es una ponencia extraordinaria. Me emocionó.

Destaco los siguientes puntos: a) El nacimiento de la antropología científica como aportación de la Iglesia (Saghún, Las Casas, Acosta; Vasco de Quiroga...) y la fuerza de los antropólogos-misioneros; b) La antropología “cesarista” (dominio) y la platónica (respeto y crítica); c) Los principios hoy todavía válidos: humildad (abandono del eurocentrismo); comprensión; liberación humana (la libertad ha de realizarse en los marcos de la propia cultura); d) Teoría y praxis; e) Liberación y sociedad total (problemas estructurales) .

El final de la ponencia me parece bien logrado como retórica y como verdad: “Tengo que terminar. Y al terminar, tengo la sensación de haber dicho, a la vez poco y demasiado. Tengo el temor, además, de haber resultado más agresivo que convincente. Sin embargo, pienso que es así como querían escucharme. Como una voz sincera, cargada con todas las ambigüedades, temores y errores posibles. Les agradezco su paciencia con la que me han soportado”. (Es un texto que hay que comunicar y volver una y otra vez sobre él)

- **“Crisis y crítica de la integración en América”**

Ángel Palerm

Comunidad

Universidad Iberoamericana

Nº 33, Volumen VI, octubre

México, 1971

pp. 527-543

Una conferencia pronunciada por Palerm en Madrid en abril de 1971. De forma clara y ágil presenta las nuevas tendencias de la no integración.

Destaco las siguientes ideas: 1) El análisis de la no integración de negros y chicanos en Estados Unidos; 2) Las tres causas que a su manera de ver han frenado la integración: a) Algunas instituciones coloniales en particular la comunidad indígena corporada que frenó la expansión del capital terrateniente; b) El crecimiento demográfico. En 1970 México tiene algunos millones más de población rural que la población total de 1940. En números absolutos hoy hay más indígenas que hace 30 años; c) Al terminar la industrialización primaria y convertirse en especializada y altamente especializada se frena la integración de mano de obra. (Con todos y crecer su poder de modernización va a influir cada vez menos); d) Resulta difícil que el indígena tome una actitud ideológica como la del negro o chicano, pero de alguna manera va a pasar. Más cerca de Tupac Amaru o la Guerra de Castas en Yucatán que del marxismo o tesis semejante; e) La sociedad nacional no necesita a los indígenas como fuerza de trabajo, pero sí sus productos. Los indígenas sienten la presión sobre sus recursos. Ya no pueden ir a la ciudad; f) La integración “modernista” ya no tienen fuerza. En una sociedad no capitalista tal vez sean otros los mecanismos de modernización; g) Hay que buscar nuevas formas de

organización política fuera del centralismo burocrático y tomar una forma de organización que haga factible la reintegración de las formas particulares de la existencia cultural. Hay que buscar un progreso material (tecnologías) compatible con la riqueza y la variedad de las culturas; h) Una nueva época que anuncian los grupos primitivos y marginales o el caos es una lucha entre raza y cultura. (Es un texto muy inspirador)

1974

LITERATURA

- **La increíble y triste historia de Cándida Eréndira y su abuela desalmada (Siete cuentos)**

Gabriel García Márquez
Editorial Hermes
México, 1972
pp.163

El mar, la magia que todo lo transforma. Lo mejor la fluidez del texto, de las frases que caminan, que se deslizan. Unos cuentos son mejores que otros.

- **La pandilla de Netzahualcoyotl**

Rod Dumora
Editorial Capricornio
México
pp.80

Un libro planteado como literatura erótica. El grado de sadismo es terrible. Me parece superficial y que no logra penetrar en los personajes.

- **Pantaleón y las visitadoras**

Mario Vargas Llosa
Editorial Seix Barral
Barcelona, 1973
pp.309

La creación de un servicio de visitadoras (prostitutas), para el ejército peruano en la amazonía. Un texto de un humor profundo. Una crítica y al mismo tiempo burla de Vargas Llosa

a la falsa moral y al trabajo esclavizado que termina por aniquilar lo que se construyó a partir de él. El lenguaje es directo.

EDUCACIÓN

- **El maestro de Barbiana**
Miguel Martí
Editorial Nova Terra
Barcelona, 1972
pp.141

Se narra el camino de la evolución ideológica y la propuesta educativa de Lorenzo Milani, sacerdote y pedagogo italiano. Las ideas del padre resultan extraordinarias, para animar una nueva práctica educativa. La experiencia plantea dudas y soluciones en el campo de la educación. Es un libro que merece ser leído más de una vez.

- **¿Extensión o comunicación?**
Pablo Freire
Siglo XXI editores
México
pp.109

Se plantea cuál debe ser el papel del extensionismo. En el texto se presentan las ideas educativas planteadas por el autor en otros textos.

ANTROPOLOGÍA

- **Pueblos y culturas de mesoamérica**
Erick Wolf
Editorial Era
México, 1972
pp.251

El México indígena de ayer y de hoy. Es una obra extraordinario sobre el cuál hay que volver una y otra vez. (Tengo resumen)

- **Antropología de la pobreza: Cinco familias**

Oscar Lewis

Fondo de Cultura Económica (FCE)

México, 1969

pp.302

El estudio de diversos tipos de familias. Una en un pueblo campesino. Tres en vecindades de la Ciudad de México. Una de un rico nuevo en Polanco. Todas son buenas descripciones. Es duro tener que aceptar que esos casos representan la vida, la realidad cotidiana, de miles de familias en México.

HISTORIA

- **Invitación a la microhistoria**

Luís González y González

Editorial SEP Setentas

México, 1973

pp.186

El texto se centra en la importancia, el aporte y los límites de la microhistoria de la que el autor dice que “se escribe con el corazón y no con la cabeza”. El material son conferencias dictadas en diversos congresos de historia.

- **Historia de la etnología**

Ángel Palerm

Editorial SEP INHA

México, 1974

pp.319

Textos selectos de 43 grandes precursores del campo de la etnología. El libro resulta muy interesante. La sección de los utópicos es especialmente buena.

- **El redescubrimiento de México**
Marcos A. Almazán
Editorial Novaro
México
pp.157

Hay algunas buenas cosas, pero en otros casos los planteamientos son francamente reaccionarios.

BIOGRAFÍAS

- **El pecado original**
Anthony Quinn
Editorial Pomaire
México, 1974
pp.421

Una autobiografía de este gran actor de origen mexicano. Es un texto entretenido e interesante, pero que nunca llega, aunque lo intenta, a profundizar en la interioridad del artista.

REVISTAS

- **“La perspectiva del hombre”**
Robert L. Heilbroner
Expansión
No 136
Año VI, Volumen VI, octubre
México, 1974

Una apretada síntesis de lo que hoy se discute sobre la ruptura ecológica, el crecimiento desmedido, etc. El texto es muy interesante.

1975

(Primer semestre)

LITERATURA

- **Cuentos**

Hans Christian Anderson
Editorial Porrúa
México, 1970
pp.222

Todos los textos son bellos y tiernos. El movimiento de “envoltura” lenta, deliciosa e irreal que hace Anderson en cada cuento le dan una gran originalidad a su relato. (En Copenhagen visité su tumba).

- **Cuentos hispánicos / Short stories in spanish**

Penguin books
Gran Bretaña, 1970
pp.203

Obras de: Cela, Rulfo, Borges, Murena, Benedetti, García Márquez, Martínez Moreno y Onetti. Es una edición en español e inglés. Los cuentos son representativos de sus autores.

- **El ultimo tengo en París**

Robert Alley
Editorial Grijalbo
México, 1973
pp.149

La película me resultó muy interesante, pero el texto no me dijo nada.

BIOGRAFÍAS

- **José Clemente Orozco**
Autobiografía
Editorial Era
México, 1970
pp.126

Se publicó originalmente en la Revista de Occidente (1945). El libro ofrece algunas reproducciones de la obra de Orozco y una autobiografía muy sencilla. En ella se habla de sus primeros años, de sus viajes y estancias en Estados Unidos. Hay un capítulo de testimonios escritos por Margarita Valladares de Orozco que fuera la esposa del pintor. En él se hacen algunas aclaraciones sobre puntos discutidos de la vida del pintor. El libro se lee rápido y con gusto. (La película “En busca de un muro” es fiel a esta autobiografía)

ANTROPOLOGÍA

- **Las confesiones de don Juan**
Carlos Castañeda
Fondo de Cultura Económica (FCE)
México, 1973

(En mi cuaderno de este año no tengo comentario)

Una anotación: Por descuido no anoté lo que leí en los meses de febrero y marzo. De abril a junio la pasé en un curso en el INODEP, en París, y viajando por Europa. Leí guías de viajes y catálogos de museos. Los tengo anotados, pero no los pasé a mi cuaderno.